

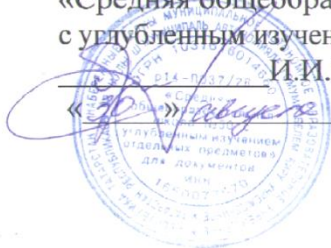
СОГЛАСОВАНО

Директор МАОУ

«Средняя общеобразовательная школа № 50
с углубленным изучением отдельных предметов»

И.И.Тухфатуллин

20/19 г.



УТВЕРЖДЕНО

Директор ГАПОУ

«Набережночелнинский педагогический колледж»

А.В.Галиева

МП



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

Государственного автономного профессионального
образовательного учреждения

«Набережночелнинский педагогический колледж»

по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

по программе базовой подготовки

группы М-191

Квалификация - учитель музыки, музыкальный
руководитель

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 3 г.10 мес.

на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального
образования гуманитарный

1.Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего
			По профилю специальности	преддипломная				
1								
I	39	-	-	-	2	-	11	52
II	34	2	3	-	2	-	11	52
III	32	2	6	-	2	-	10	52
IV	24	2	4	4	1	6	2	43
Всего	129	6	13	4	7	6	34	199

3. План учебного процесса

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час.)							
			Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная учебная нагрузка, ч	Обязательная				I курс		II курс		III курс		IV курс	
					Всего занятий	в том числе:			1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.
			лекции	Лаб. и практ. занятий,		курсовых работ (проектов)	<u>17</u> нед.	<u>22</u> нед.	<u>15+1</u> нед.	<u>19+4</u> нед.	<u>14+2</u> нед.	<u>18+6</u> нед.	<u>13+4</u> нед.	<u>11+2</u> нед.		
ТО	Теоретическое обучение		6966	2322	4644	1984	2660	0	612	792	540	684	504	648	468	396
ОУД.00	Общеобразовательные учебные дисциплины	13/9ДЗ/5Э	2106	702	1404	1014	390	0	510	660	90	86	58	0	0	0
ОУД.01	Русский язык	,Э	176	59	117	117			51	66						
ОУД.02	Литература	-,ДЗ	292	97	195	195			85	110						
ОУД.03	Иностранный язык	-,Э	176	59	117		117		51	66						
ОУД.04	Математика	-,Э	234	78	156	156			68	88						
ОУД.05	История	-,Э	234	78	156	156					60	38	58			
ОУД.06	Физическая культура	-,ДЗ	176	59	117		117		51	66						
ОУД.07	Основы безопасности жизнедеятельности	-,ДЗ	105	35	70	70			32	38						
ОУД.08	Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)	-,ДЗ	117	39	78		78				30	48				
ОУД.09	Естествознание (вкл. химию, физику, биологию)	-,ДЗ	211	70	141	141			51	90						
ОУД.10	Обществознание (вкл. экономику и право)	-,ДЗ	214	71	143	143			51	92						

ОУД.18	Родной язык	-,ДЗ	117	39	78		78		34	44						
ОУД.19	Астрономия	ДЗ	54	18	36	36			36							
			4860	1620	3240	970	2270	0	102	132	450	598	446	648	468	396
ОГСЭ.00	Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины	53/4 ДЗ/4Э	1174	391	783	96	687	0	102	132	112	76	56	120	129	56
ОГСЭ.01	Основы философии	3	57	9	48	48									48	
ОГСЭ.02	История	ДЗ	57	9	48	48								48		
ОГСЭ.03	Иностранный язык	-,3,-,3-,Э	216	30	186		186				30	38	28	36	26	28
ОГСЭ.04	Физическая культура	3,3,3,3,ДЗ	372	186	186		186				30	38	28	36	26	28
	Вариативная часть		473	158	315	0	315	0	102	132	52	0	0	0	29	0
ОГСЭ.05	Татарская литература	3	43	14	29		29								29	
ОГСЭ.06	Татарский язык	Э	78	26	52		52				52					
ОГСЭ.07	Музыкально-исполнительский класс	-,Э	293	98	195		195		85	110						
ОГСЭ.08	Элементарная теория музыки	-,Э	59	20	39		39		17	22						
ЕН.00	Математические и общие естественнонаучные дисциплины	1ДЗ	114	38	76	16	60	0	0	0	0	0	32	44	0	0
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности	-,ДЗ	114	38	76	16	60						32	44		
П.00	Профессиональный цикл		3572	1191	2381	858	1523	0	0	0	338	522	358	484	339	340
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	63/3ДЗ/8Э	1550	390+127в	780+253в	464+120в	316+133в	0	0	0	184	305	114	190	96	144
ОПД.01	Педагогика	-,Э	111+99в	37+33в	74+66в	74+46в	20в				30	44	28	38		
ОПД.02	Психология	3,Э	102	34	68	54	14				28	40				
ОПД.03	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	-,Э	108	36	72	36	36				30	42				
ОПД.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	3	54	18	36	30	6									36

ОПД.05	История музыки и музыкальная литература	,3,,Д3,,Э	167+113в	56+ 38в	111+75в	111+38в	37в				26	42	30	38	24	26
ОПД.06	Элементарная теория музыки, гармония	,-,3,,,Э	160+81в	53+27в	107+54в	107	54в				26	29	28	34	22	22
ОПД.07	Анализ музыкальных произведений	3	48	16	32	32										32
ОПД.08	Сольфеджио	,,Д3,,-,Э	246+33в	82+11в	164+22в		164+22в				26	42	28	38	24	28
ОПД.09	Ритмика и основы хореографии	,3	72	24	48		48				18	30				
ОПД.10	Безопасность жизнедеятельности	-,Д3	102	34	68	20	48							42	26	
ОПД.11	Экономика образовательного учреждения	Д3	54в	18в	36в	36в						36				
ПМ.00	Профессиональные модули	73/6Д3/5Э/4Эк	2022	674	1348	270	1074	30	0	0	154	217	244	294	243	196
ПМ.01	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации	23/1Д3/1Э/1Эк	159	53	106	76	20+10в	0	0	0	60	46	0	0	0	0
МДК.01.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации	,Э	144+15в	48+5в	96+10в	76	20+10в				60	46				
УП.01		3									36/1н	36/1н				
ПП.01		Д3										108/3н				
ПМ.02	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях.	23/1 Д3/1Э/1Эк	171	57	114	60	24+30в	0	0	0	0	0	52	62	0	0
МДК.02.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях.	,Э	96+75в	32+25в	64+50в	40+20в	24+30в						52	62		
УП.02		,3											36/1н	36/1н		
ПП.02		3Д3											36в/1н	108/3н 72/2н	36/1н	

ПМ.03	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	43/2Д3/3Э/1Эк	1644	548	1096	118	978	0	0	0	94	171	192	232	211	196		
МДК.03.01	Вокальный класс	,-,3,-,Э	180+69	60+23	120+46	20	120+26				15	19	16	25	67	24		
МДК.03.02	Хоровой класс и управление хором	,,Э,-,Д3	714+39в	238+13в	476+26в	98	378+26в				49	81	98	122	50	102		
МДК.03.03	Музыкально-инструментальный класс	,3,,Э,-,Д3	342+300в	114+100в	228+200в		228+200в				30	71	78	85	94	70		
УП.03		3													36/1н			
ПП.03		Д3														72/2н		
ПМ.04	Методическое обеспечение процесса музыкального образования	2Д3/1Эк	48	16	32	16	16	0	0	0	0	0	0	0	32	0		
МДК.04.01	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя	Д3	48	16	32	16	16								32			
УП.04.		3													36/1н			
ПП.04		Д3													36/1н			
Всего			6966	2322	4644	2033	2611	0	612	792	540	684	504	648	468	396		
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)															4н		
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация																	
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы															4н		
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы															2н		
Консультации на учебную группу по 100 часов в год (всего 400 час.)			Всего			Дисциплин и МДК				612	792	540	684	504	648	468	396	
Государственная (итоговая) аттестация						Учебной практики						36	36	36	36	72		
1. Программа базовой подготовки						Производственной практики / преддипломная практика						108	36	180	72	72		
1.1. Выпускная квалификационная работа						Экзаменов				-	5	1	3+1Эк	2	3	2Эк	3+1Эк	
Выполнение выпускной квалификационной работы с 17.05 по 14.06 (всего 4 нед.)						Зачетов				-	-	2	5	1	3	4	2	
Защита выпускной квалификационной работы с 15.06 по 29.06 (всего 2 нед.)						Дифференцированных зачетов				1	6	-	3	1	5	4	2	

3. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности 53.02.01 «Музыкальное образование»

№	Кабинеты:
1.	Обществознания и истории;
2.	Математики;
3.	Географии;
4.	Естествознания;
5.	Основ безопасности жизнедеятельности;
6.	Русского языка и литературы;
7.	Татарского языка и татарской литературы;
8.	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
9.	Иностранного языка;
10.	Педагогики и психологии;
11.	Музыкально- теоретических дисциплин;
12.	Методики музыкального образования;
13.	Оркестровых и хоровых занятий;
14.	Индивидуальных занятий музыкой;
	Лаборатории:
15.	Информатики и информационно- коммуникативных технологий;
	Спортивный комплекс:
16.	Спортивный зал;
17.	Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
18.	Стрелковый тир (в любой модификации, вкл. электронный) или место для стрельбы;
	Залы:
19.	Музыкальный зал;
20.	Зал ритмики и хореографии;
21.	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
22.	Актный зал;

4. Пояснительная записка

1. Настоящий учебный план основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж» разработан на основе:

– Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 53.02.01 Музыкальное образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 993 от 13 августа 2014 г.; Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ;

– Приказа Минобрнауки России от 18.04.2013 N 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования», зарегистрировано в Минюсте России 14.06.2013 N 28785;

– Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации «О разъяснениях по формированию учебного плана ОПОП НПО/СПО от 20.10.2010 г. № 12 - 696»;

– Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. N 413, зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 N 24480;

– Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. n 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»;

– Письмо Минобрнауки России от 17.03.2015 N 06-259 «О направлении доработанных рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования»;

– Закон Республики Татарстан «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан" от 8 июля 1992 г. N 1560-ХП;

– Разъяснений Министерства образования и науки Республики Татарстан от 22.02.2011 г. по вопросу изучения татарского языка и литературы в учреждениях среднего профессионального образования в рамках внедрения федерального образовательного стандарта ФГОС.

2. Основная профессиональная образовательная программа предусматривает изучение следующих учебных циклов: общего гуманитарного и социально-экономического, математического и общего естественнонаучного, профессионального и разделов: учебная практика, производственная практика (по профилю специальности), преддипломная практика, промежуточная аттестация, государственная (итоговая) аттестация (подготовка и защита выпускной квалификационной работы).

3. Общеобразовательный цикл гуманитарного профиля основной профессиональной образовательной программы СПО сформирован в соответствии с Рекомендациями по реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (профильное обучение) в пределах основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования, формируемых на основе федерального государственного образовательного стандарта СПО. В общеобразовательный блок введена учебная дисциплина «Татарский язык» в объеме 78 часов из учебного времени отведенного на изучение профильных общеобразовательных дисциплин (Письмо Министерства образования и науки Республики Татарстан от 22.02.2011г. № 1662/11)

4. Учебный процесс организован по шестидневной учебной неделе. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю, максимальный объем учебной нагрузки обучающихся – 54 академических часа в неделю.

5. Консультации для обучающихся составляют 4 часа на каждого студента на каждый учебный год, в том числе в период реализации среднего (полного) образования. Формы проведения консультаций определяются образовательным учреждением (групповые, индивидуальные, устные, письменные).

6. Учебный план по специальности состоит из обязательной части циклов ППССЗ и вариативной части. По стандарту предусмотрены **1008** часов вариативной части учебного плана. На основании рекомендации департамента государственной политики в сфере подготовки педагогических кадров от 24.04.2015 № 06-456 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты СПО».

Из вариативных часов в 5 семестре в модуле ПМ.02 -36 часов перераспределены на производственную практику для организации внеаудиторной деятельности в СОШ. 72 часа хоровой практики в 8 семестре по рекомендации работодателя и по согласованию кафедрами распределены для организации производственной практики в системе дополнительного образования детей. Это связано с тем, что студенты музыкального отделения востребованы для работы в сфере дополнительного образования (ГДТД, ДЮЦ).

Для организации в 7 семестре учебной практики по ПМ.03-36 часов и производственной практики по ПМ.04.-36 часов, были перераспределены вариативные часы: МДК.03.01- 11 часов, МДК.03.02 -29 часов, МДК 03.03-32 часа, **итого- 72 часа (2 недели)**. Итого из вариативных часов на производственную практику перераспределены 108 часов.

7. Часть объема времени, отведенного на вариативную часть циклов ППССЗ, использована на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и модули обязательной части и распределены следующим образом:

В связи с корректировкой начального музыкального образования студентов, поступивших на первый курс, введены следующие предметы: «Вокальный класс»-39ч; «ЭТМ»-39ч, «Основной музыкальный инструмент»-39, «Хоровой класс» - 78ч.

«Татарская литература» - 29 ч., в связи с необходимыми требованиями к знаниям произведений татарской современной литературы (в том числе детской).

«Татарский язык» - 52 ч., в связи с предъявляемыми требованиями знать лексический и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) текстов на татарском языке профессиональной направленности. (Письмо Министерства образования и науки Республики Татарстан от 22.02.2011г. № 1662/11)

«Экономика образовательного учреждения» - 36 ч., в связи с предъявлением требований к умению заполнять первичные документы по экономической деятельности образовательного учреждения, находить и использовать необходимую экономическую информацию.

«История музыки, музыкальная литература» - 75 ч., в связи с предъявляемыми требованиями к знанию детской музыкальной литературы татарских композиторов, для использования на уроках музыки в школе и музыкальных занятиях в ДОУ.

«Сольфеджио» - 22 ч., для повышения уровня навыков сольфеджирования.

«ЭТМ, гармония» - 54 ч., для развития навыков гармонизации, необходимых для работы учителя музыки и музыкального руководителя.

ОПД.01 «Педагогика» - 66 ч., в связи с введением в рамках реализации ФГОС СПО защиты выпускной квалификационной работы по специальности «Музыкальное образование».

Остальные часы вариативной части использованы на усиление практикоориентированности следующих модулей:

МДК.01.01. «Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольных общеобразовательных учреждениях» – 10 ч., в связи с изучением программ по новым ФГОС в ДОУ.

- МДК. 02.01. «Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных учреждениях» – 50 ч., в связи с изучением программ по новым ФГОС общеобразовательной школы.
- МДК.03.02. Раздел 3. «Формирование и развитие навыков дирижерско-хормейстерской деятельности» – 26 ч., в связи с предъявляемыми требованиями к знанию детского, школьного репертуара.
- МДК.03.01 Раздел 4. «Теория и методика работы с вокальным ансамблем с практикумом» – 46 ч., в связи с предъявляемыми требованиями работодателей к умению работать с одаренными детьми, владеть методикой работы с вокальными коллективами (ансамбли, дуэты, трио).
- ПМ.03.МДК.03.03 – 47 ч. на изучение произведений детского и школьного репертуара татарских композиторов.
- ПМ.03. МДК.03.03. Раздел 2 «Формирование и развитие исполнительских навыков владения дополнительным музыкальным инструментом» – 79 ч., в связи с предъявляемыми требованиями работодателей к владению двумя инструментами.
- МДК.03.03. Раздел 3. «Формирование и развитие исполнительских навыков аккомпанемента» – 28 ч., в связи с необходимостью развития умения аккомпанировать хоровым коллективам на хоровой практике.
- МДК.03.03. Раздел 4. «Формирование и развитие навыков ансамблевой игры» – 31 ч., для развития творческого потенциала студентов и стимулирования концертной деятельности.
- МДК.03.03.03 Раздел 5. «Теория и практика работы на синтезаторе»– 54 ч., в связи с требованием организовывать занятия с использованием инновационных информационных технологий. Итого 900 часов.
8. Реализация ППССЗ включает выполнение обучающимися лабораторных и практических работ, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персонального компьютера. Практические занятия могут проводиться с делением группы на подгруппы с наполняемостью не менее 8 человек, а педагогическая практика и хоровая аранжировка с делением на подгруппы 5-6 человек.
9. Продолжительность учебных занятий может составлять как 45 минут, так и 1 ч. 30 минут (группировка парами).
10. Выполнение курсовой работы рассматривается как вид учебной работы по дисциплине профессионального цикла и реализуется в пределах времени, отведенного на ее (их) изучение.
11. Занятия по обучению игре на основном и дополнительном музыкальном инструментах, дирижированию, вокалу, аккомпанементу, ансамблевой игре проводятся со студентами индивидуально. С этой целью в соответствии с учебным планом на каждого студента предусматривается 1-2 часа в неделю в соответствии с учебным планом. На первом курсе дисциплины «Основной инструмент», «Вокальный класс» изучаются индивидуально. Изучение дисциплин «Иностранный язык», «Информатика и ИКТ», «Физическая культура», «Татарский язык», предусматривает деление на две подгруппы. Дисциплины «Элементарная теория музыки, гармония», «Сольфеджио», предусматривают деление на подгруппы 8-9 человек.
12. Занятия по вокальному классу, хоровому дирижированию, хоровому классу, ритмике сопровождаются работой концертмейстера.
13. Оценка качества освоения основной профессиональной образовательной программы включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную (итоговую) аттестации, формы и процедуры текущего и промежуточного контроля знаний, система оценок и шкала отметок по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются и утверждаются кафедрой и доводятся до сведения обучающихся до начала обучения. Допускается применение рейтинговых и/или накопительных систем оценивания знаний обучающихся. Фонды оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации разрабатываются и утверждаются соответствующей кафедрой, для государственной (итоговой) аттестации – утверждаются после согласования с работодателями. На промежуточную аттестацию выделяется в учебном плане 5 недель в форме экзаменационной сессии.

14. Практика является обязательным разделом ППССЗ. Виды практики: учебная и производственная. Производственная практика включает практику по профилю специальности и преддипломную практики. Учебная практика и производственная (по профилю специальности) проводится при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей. Практика проводится концентрировано в 6-ом семестре - летняя (и производственная, и учебная), в 8-ом – преддипломная. Рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей, проводится практика в 3,4,5,6 и 8 семестрах. Производственная практика проводится в общеобразовательных школах и дошкольных образовательных учреждениях, в учреждениях дополнительного образования, которые соответствуют профилю подготовки обучающихся. Летняя практика проводится в пришкольных лагерях. По всем видам практики проводится аттестация с учетом результатов, подтвержденных документами соответствующих учебных заведений. Преддипломная практика составляет 4 недели.

15. Государственная (итоговая) аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы. Оценка качества подготовки выпускников осуществляется в двух направлениях: оценка уровня освоения дисциплин; оценка компетенций обучающихся. Тема выпускной квалификационной работы должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.